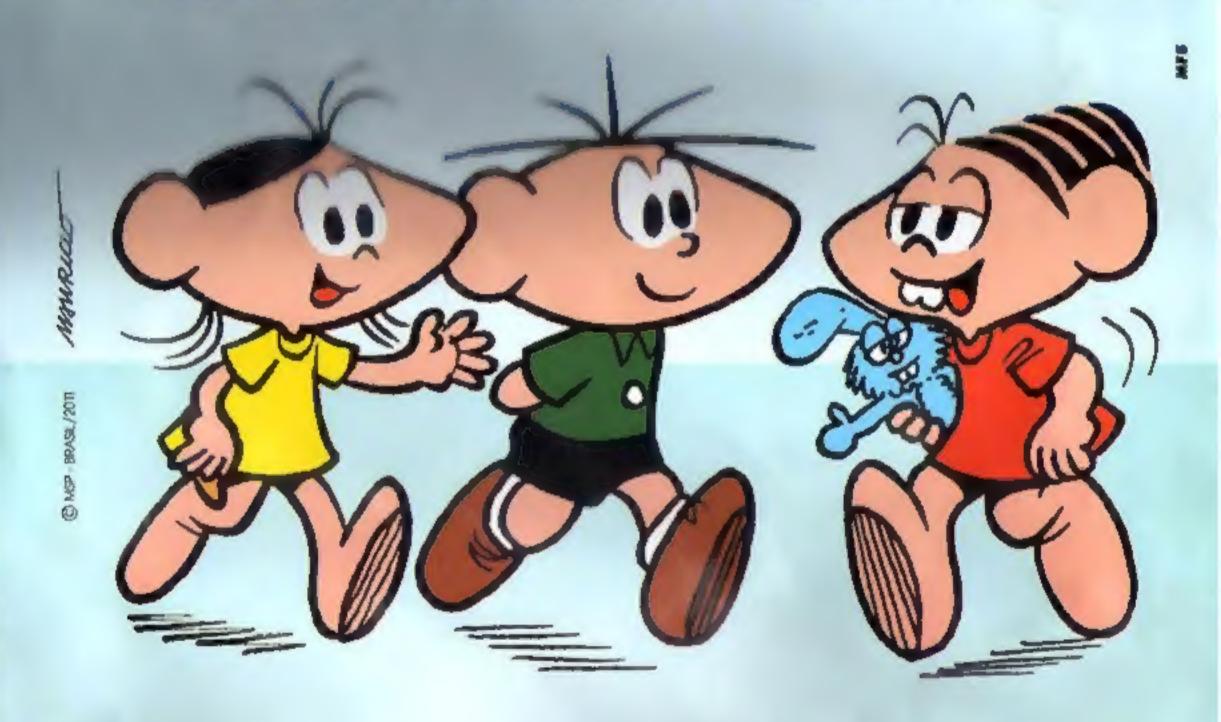




## UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.



## ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.

E A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS

E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURICIO DE SOUSA,

COM LINGUAGEM DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTARIOS ESPECIAIS

CILIE TERNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE,

UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JA LEU, MAS TAMBÉM PARA

QUEM QUER DESCORIBE COMO TURO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.





www.monica.com.br



www.paninicomics.com.br

A MAGALI NÃO PERDE UMA REUNIÃO DA IRMANDADE DOS COMILÕES, UM CLUBE DE APRECIADORES DA BOA MESA! MESMO QUE A SUA VISITA SEJA VIRTUAL, ELA CONSEGUE ATRAPALHAR BASTANTE! ESSAS E OUTRAS HISTORIAS DELICIOSAS ESTÃO NESTE ALMANAQUE \*! BOM APETITE ... E BOA LEITURA!

MYURICIO



\* REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.



and a

MINRICIO





















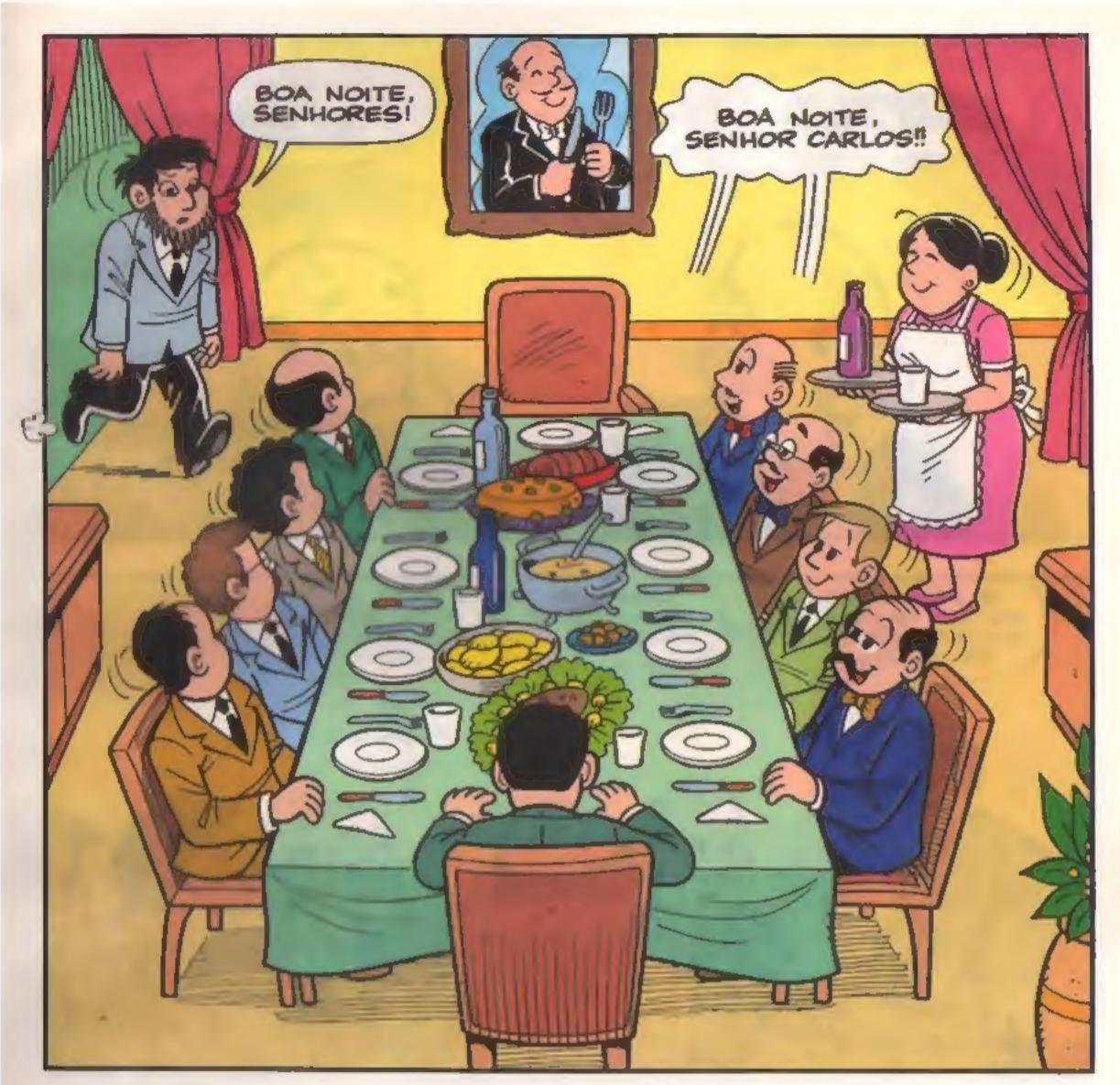




























































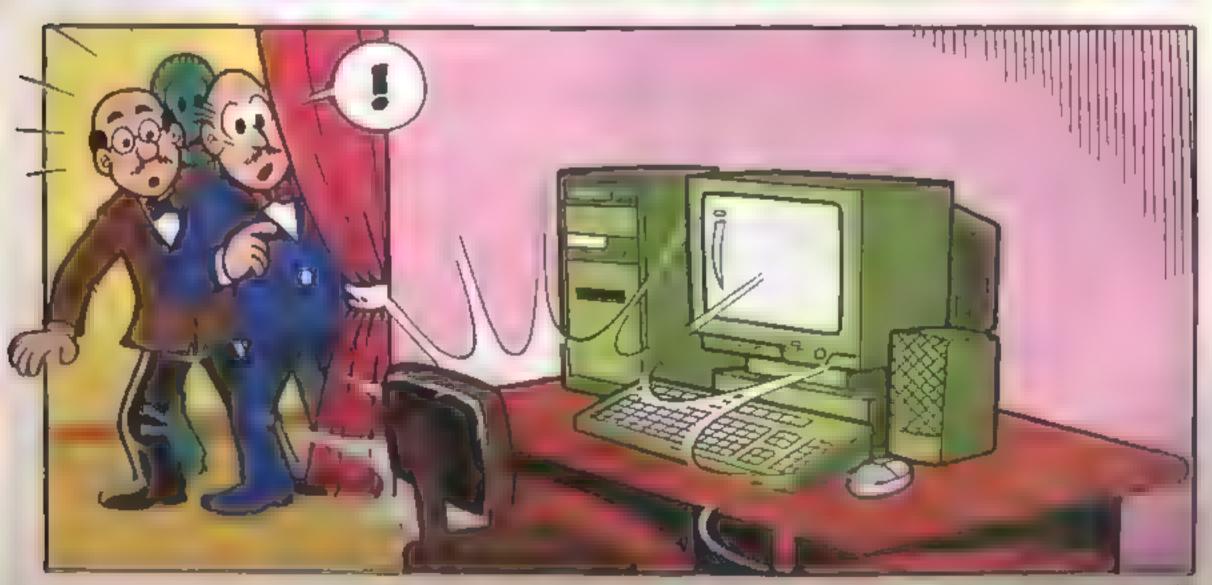




















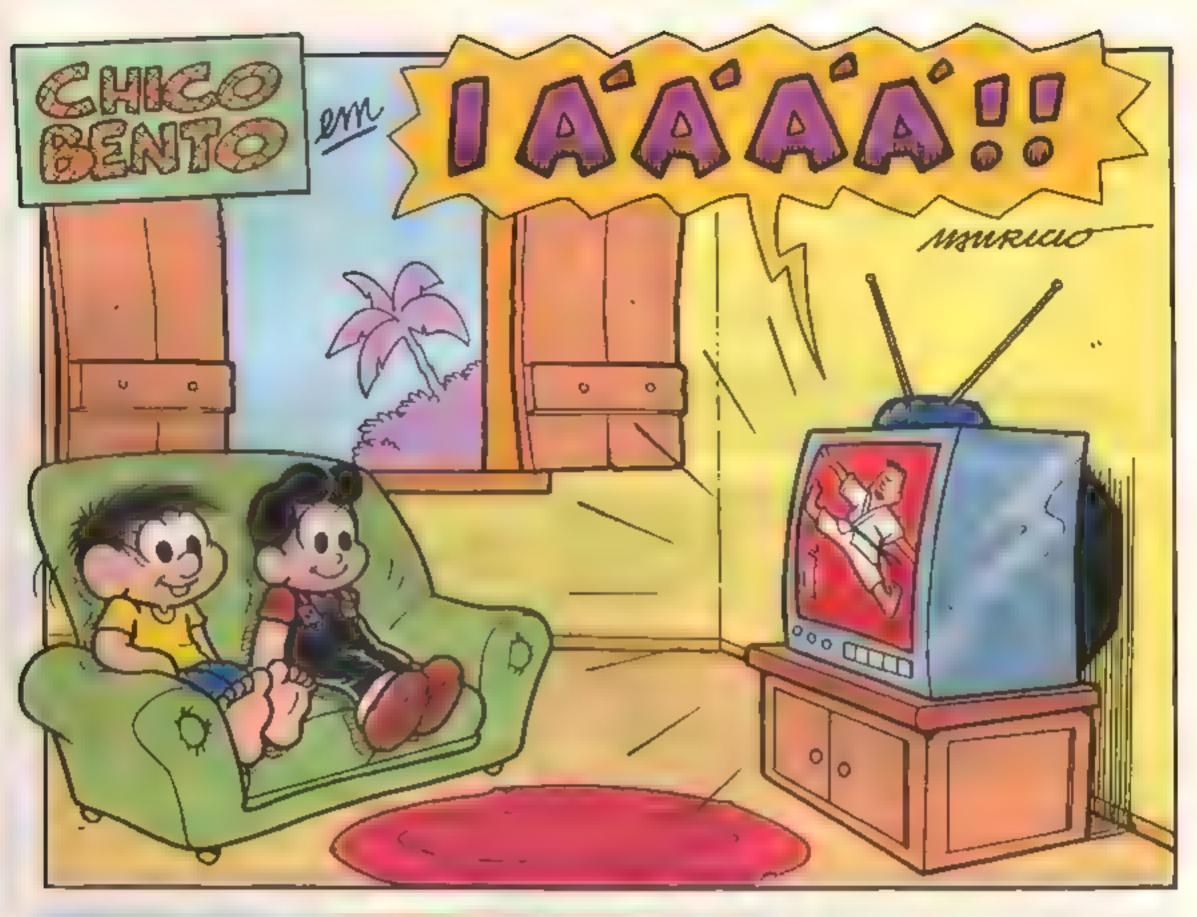


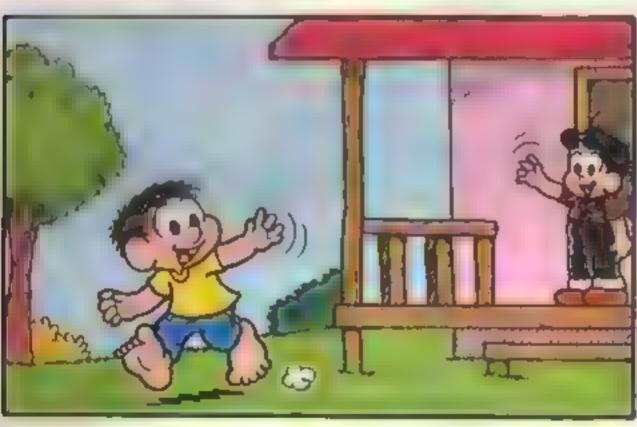


MENSALMENTE NAS BANCAS.

DER É CAMPAGNA DE LA MAIOR DE

AND PERSON IN THE











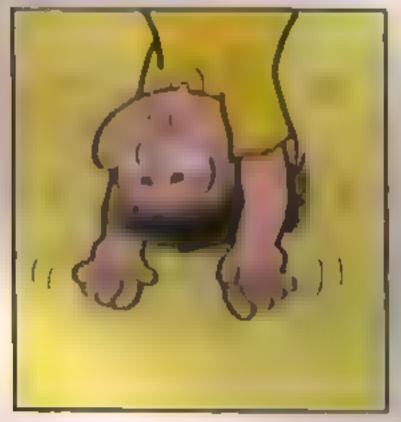






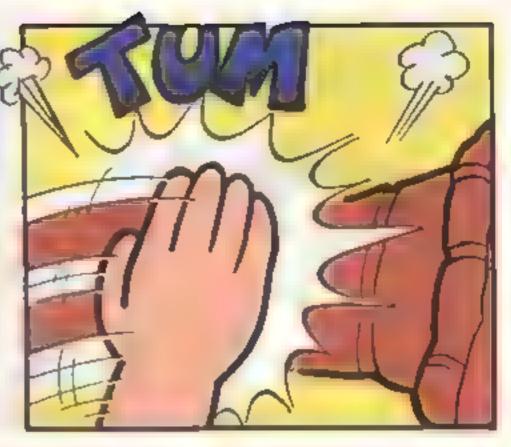


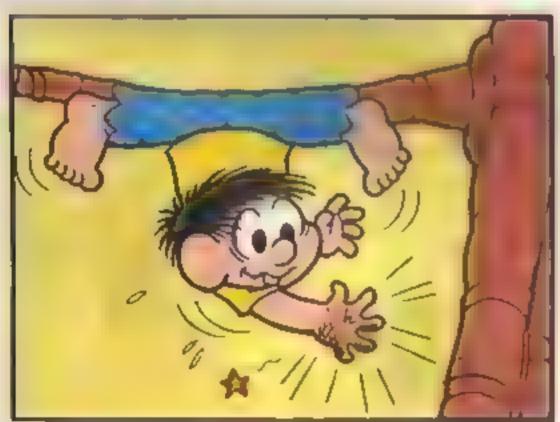






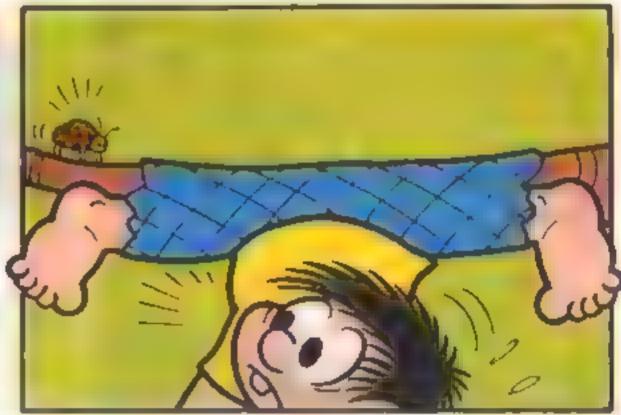






























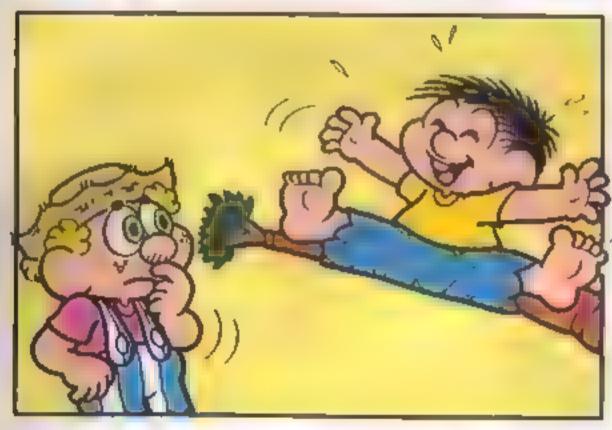














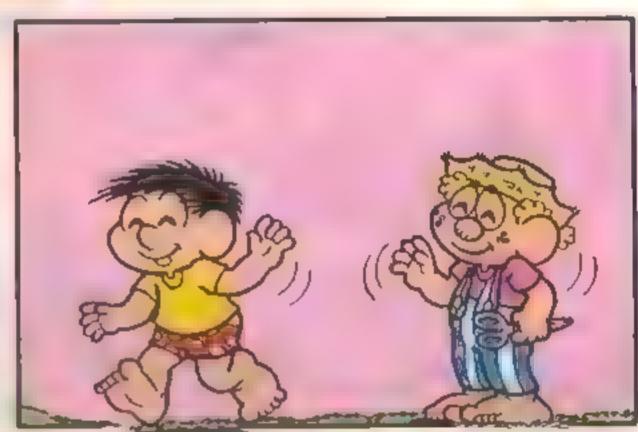






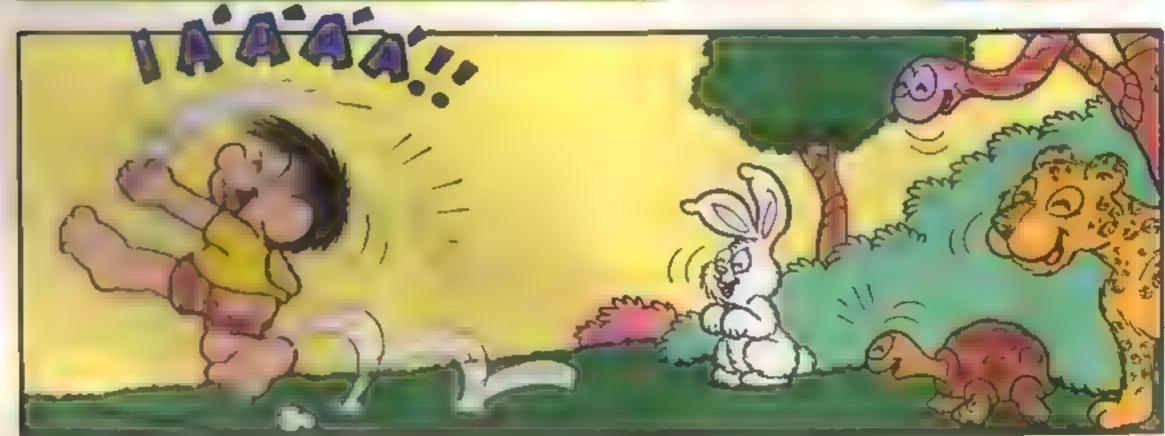












MAGALI

## PROPAGANTO)































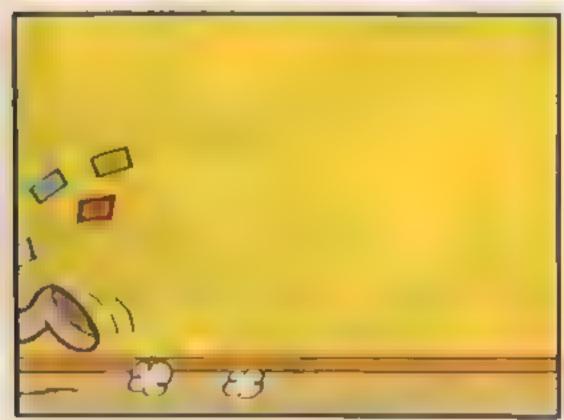






















www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br

























ENCHEU OS MEUS OSSOS DE PIMENTA E QUANDO EU FUI COMER...



EU PASSEI O DIA EM CLARO POR CAUSA DA CRUZ QUE VOCÊ DEIXOU NO MEU CAIXÃO!





















AGORA, EU RECO-NHEÇO, VOCÊ NÃO ME USA MUITO! PRECISO ME EXERCITAR!



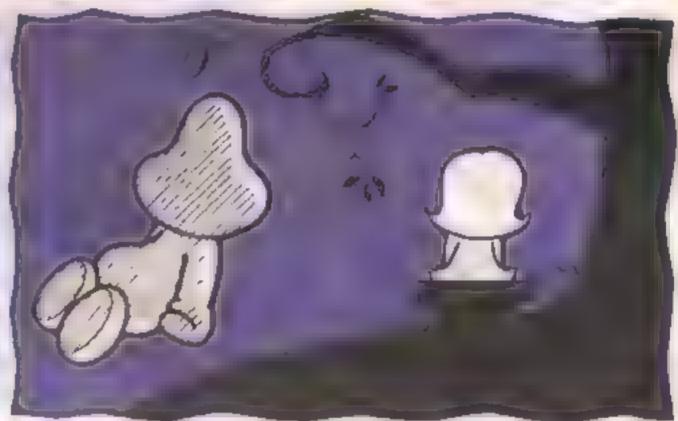
É DIFÍCIL EU SAIR SOZINHO POR AÍ! VOCÊ CONHECE AS PESSOAS E OS LUGARES MELHOR DO QUE...













ALMINHA, ETERNO
SERA O MEU PENAR
SE COM AMOR VOCÉ
NÃO ME PERDOAR!
PEGUE AS BOBAGENS
QUE ESCUTOU E
PASSE EM CIMA A
BORRACHA DO
NOSSO AMOR!!



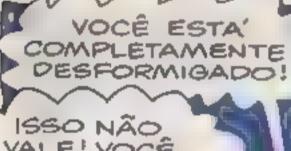












VALE! VOCÊ É MAIS MALVADO DO QUE EU!



























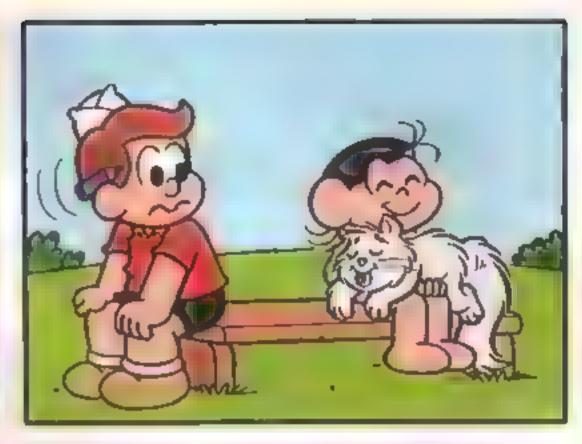






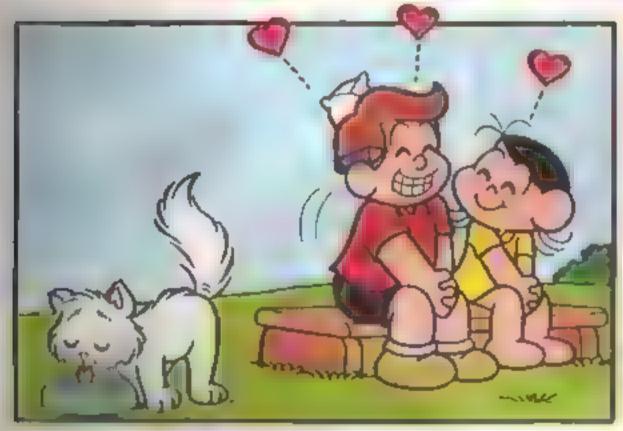










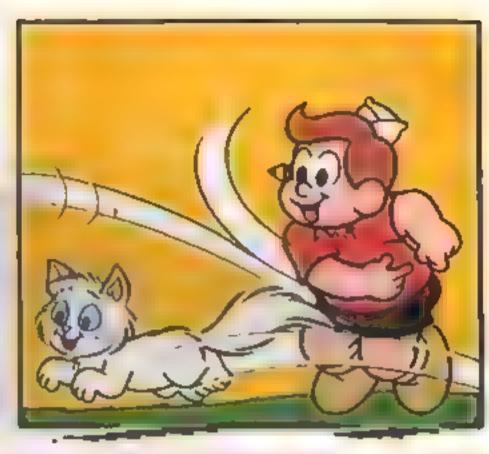


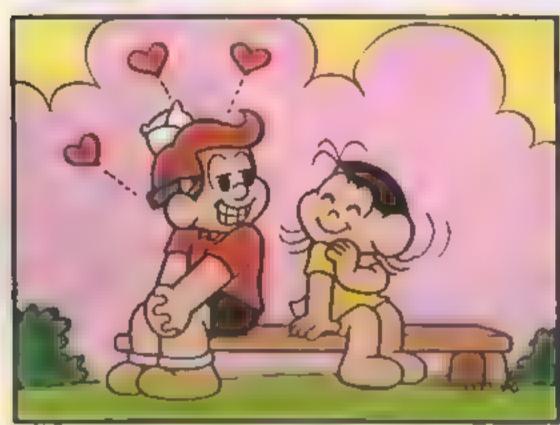












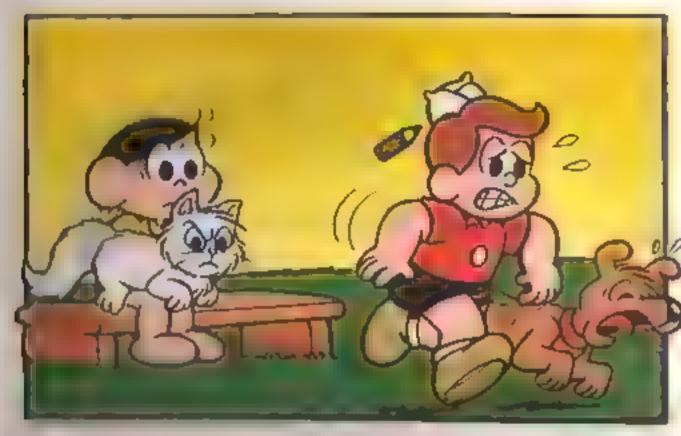


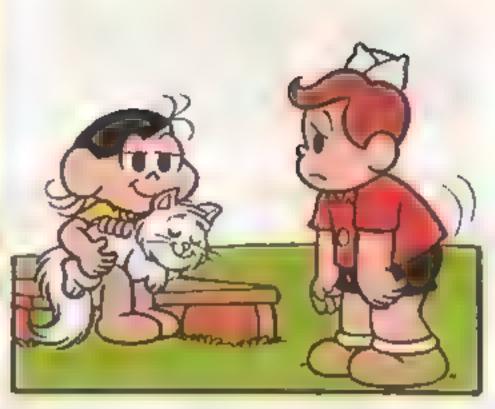






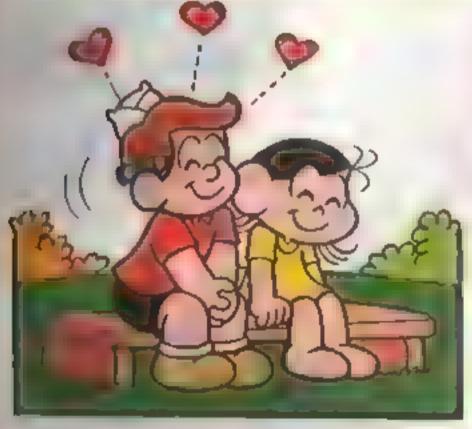
45555T.





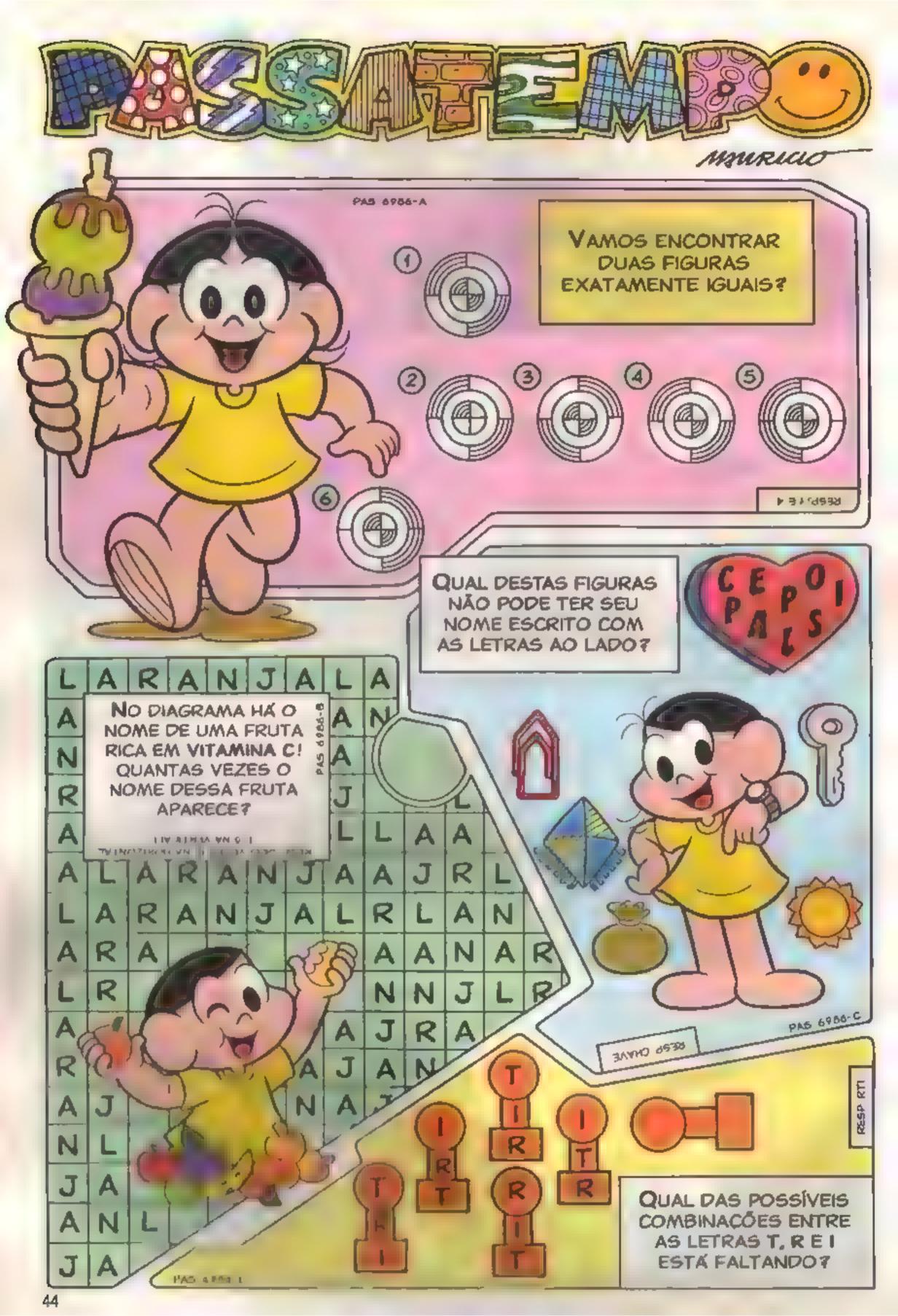




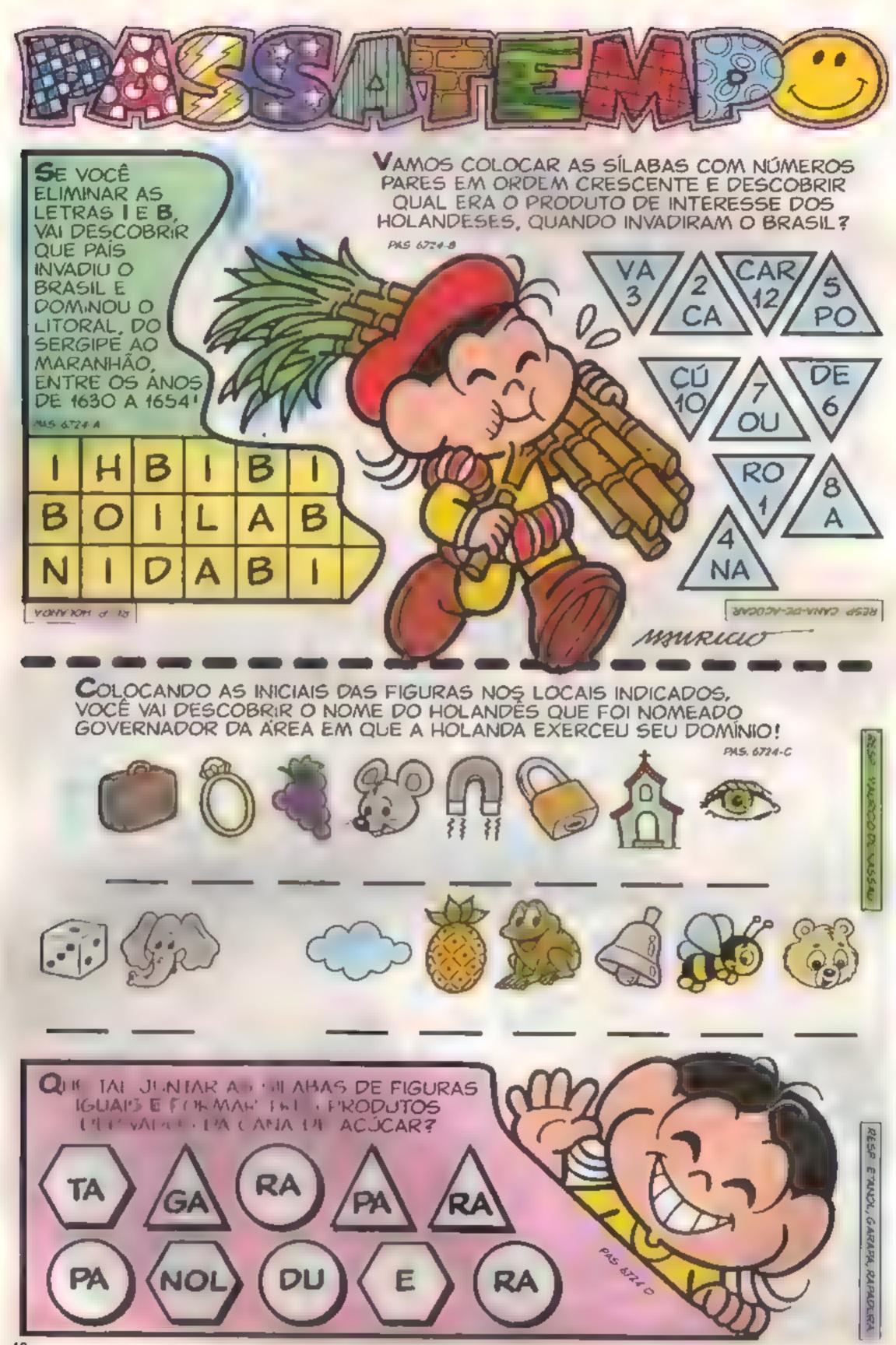


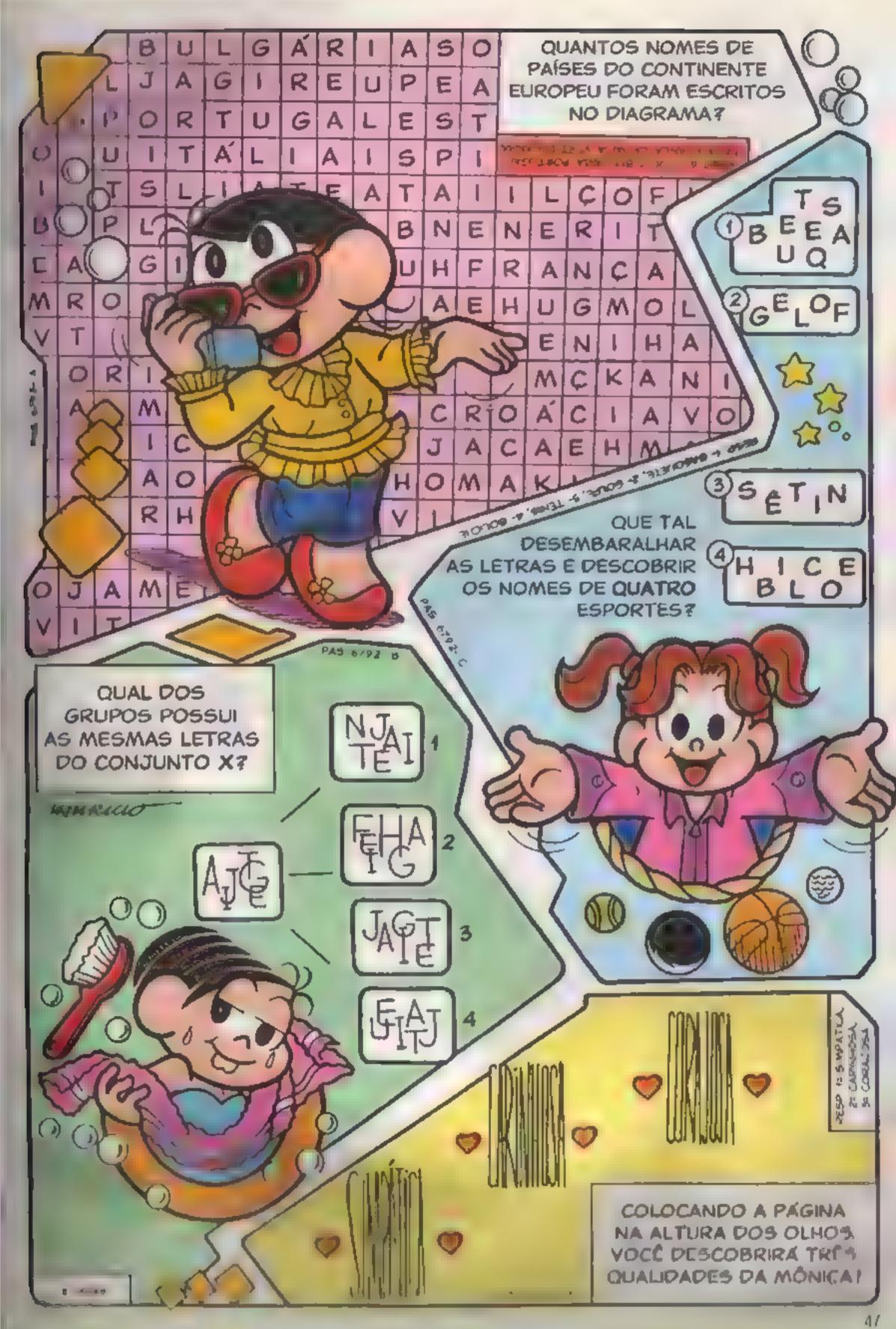




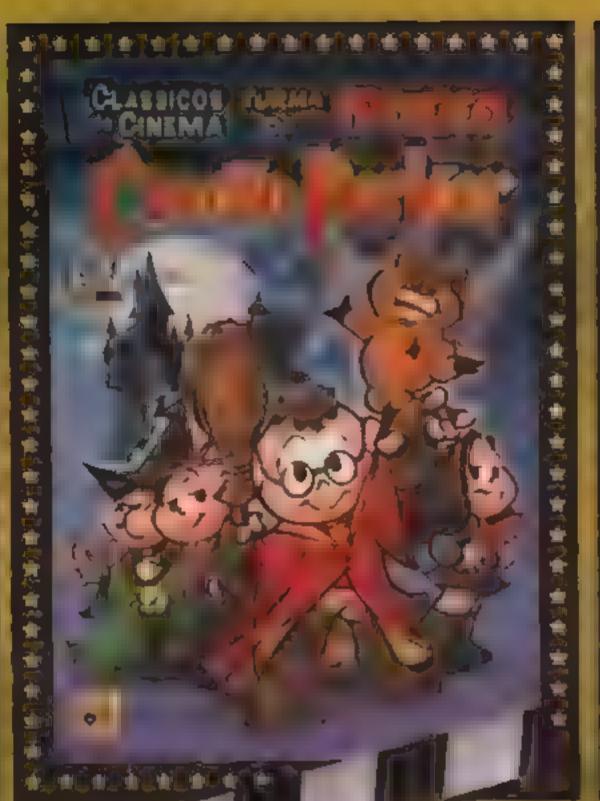












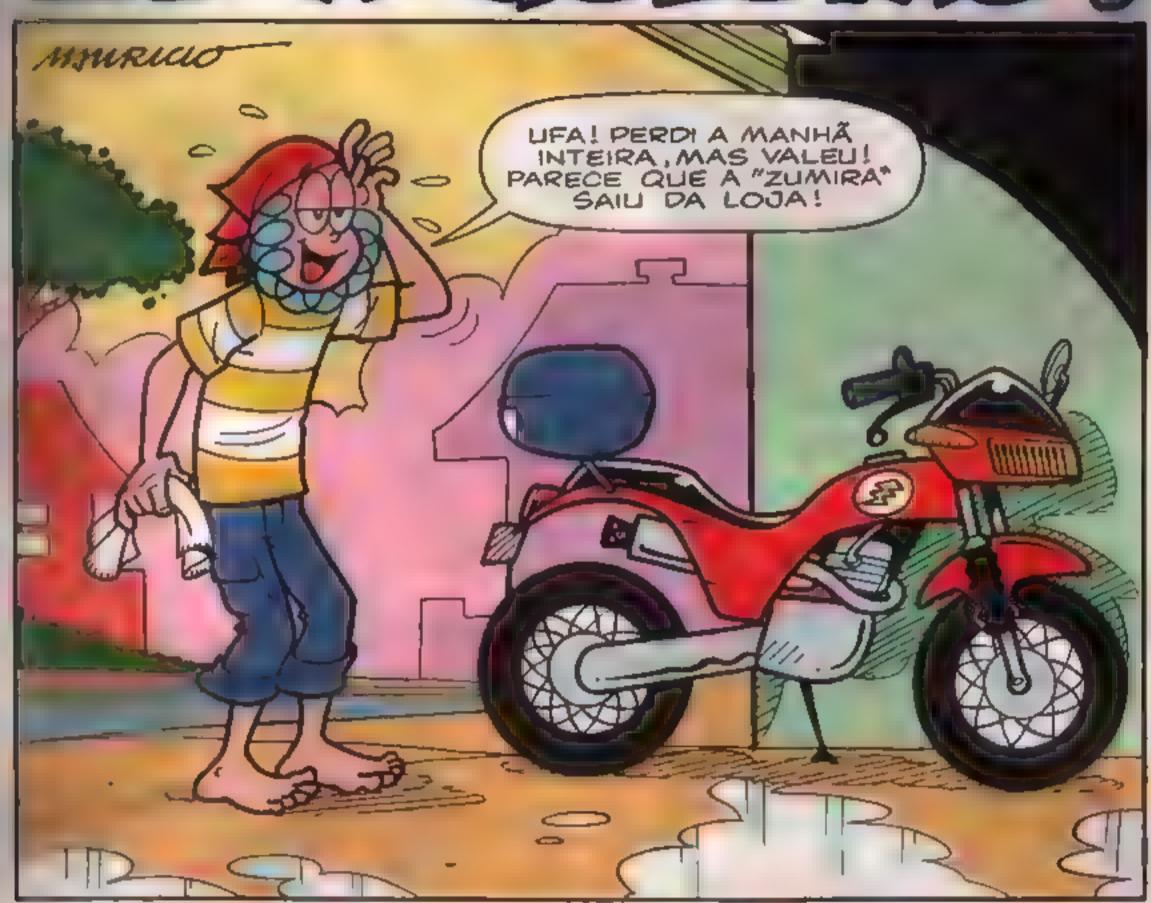




LUZ CAMERA È MUITA AVENTURA!

A CADA BIMESTRE UM GRANDI. CLASSICO DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA PARA VOCE SE DIVERTIR

# ROLO em CHANGESTAGI

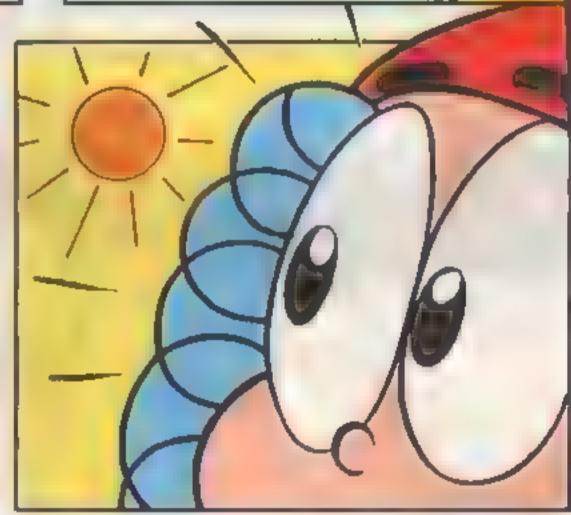








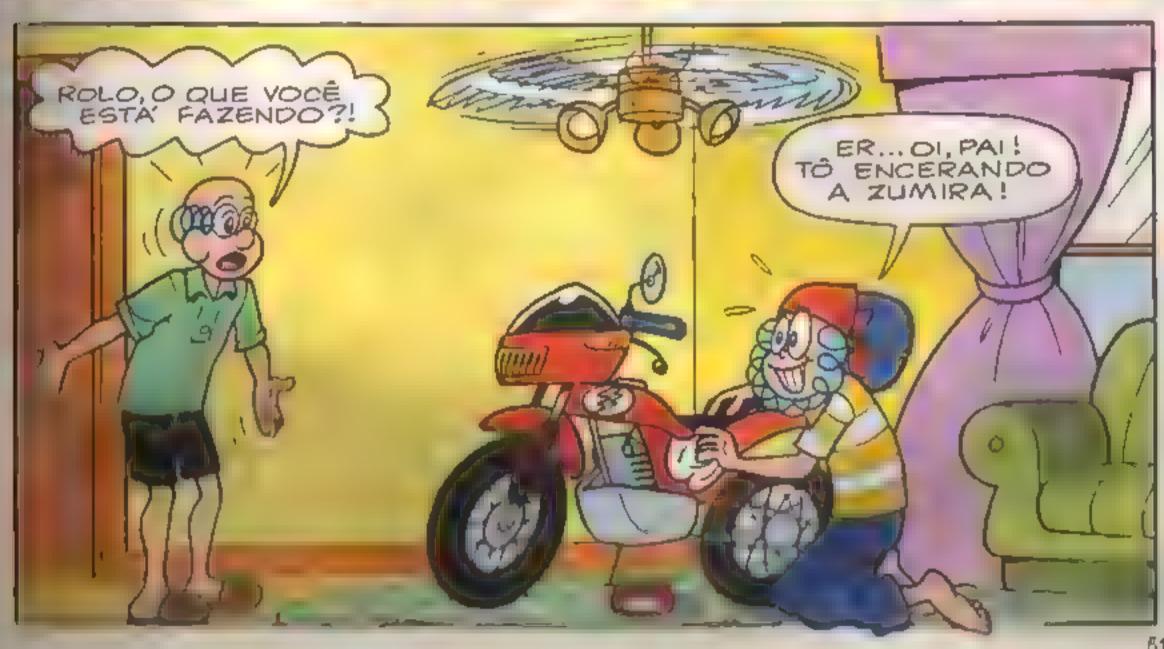






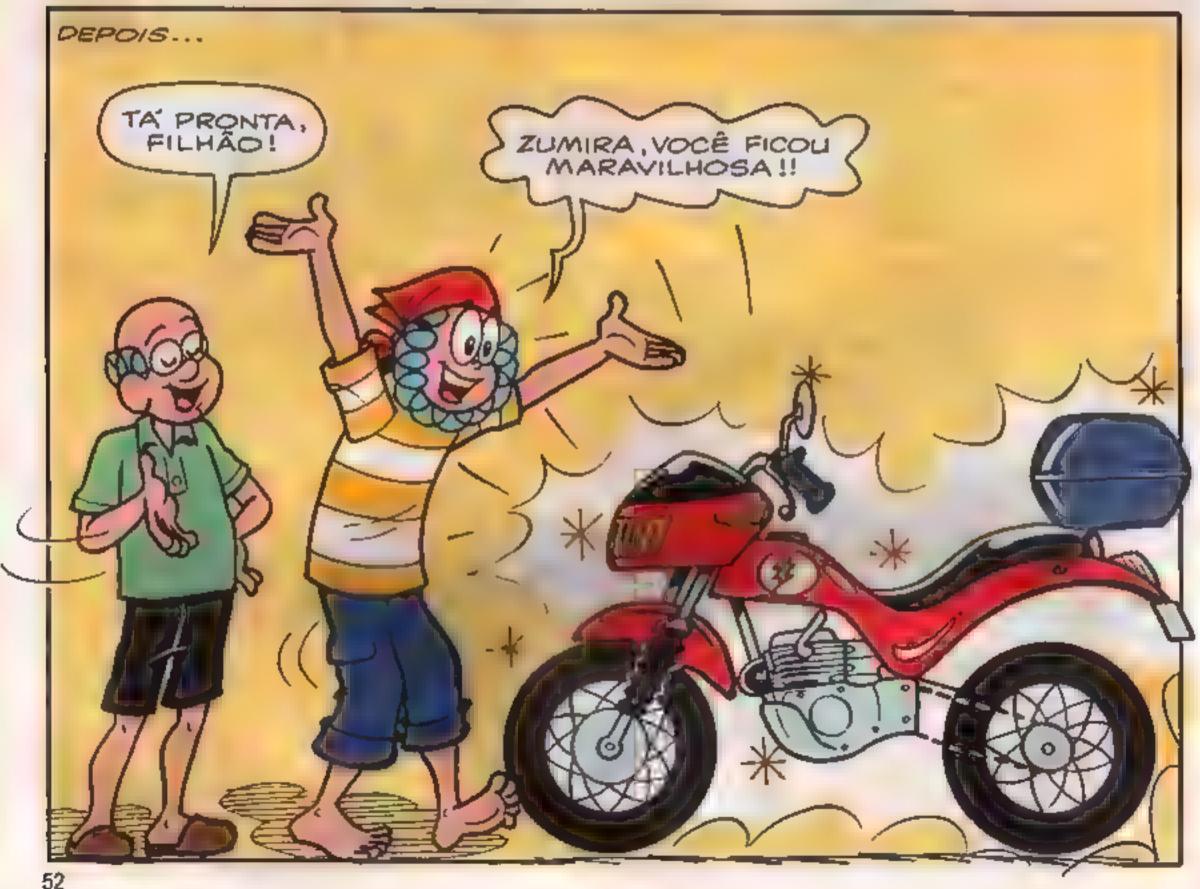






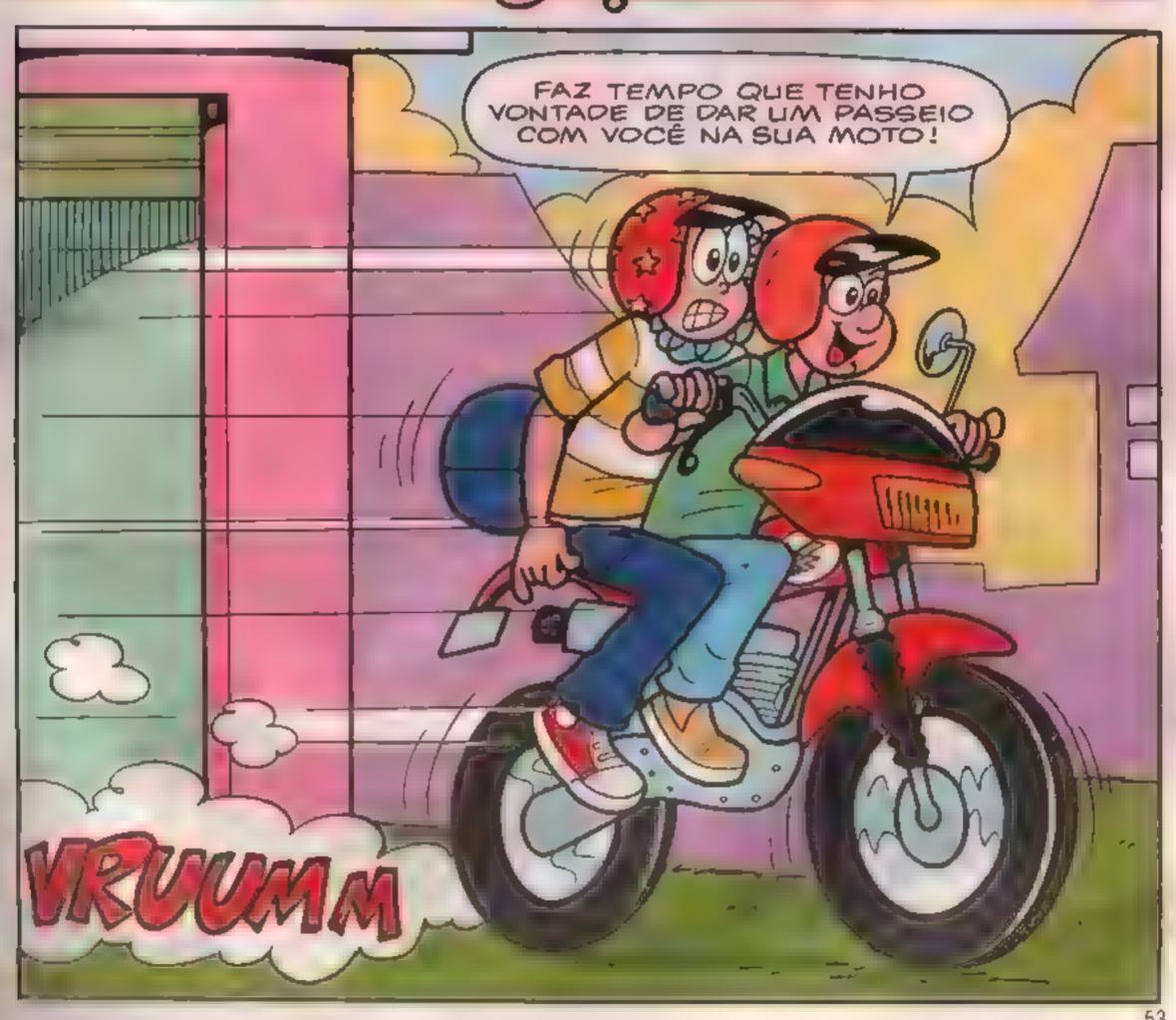


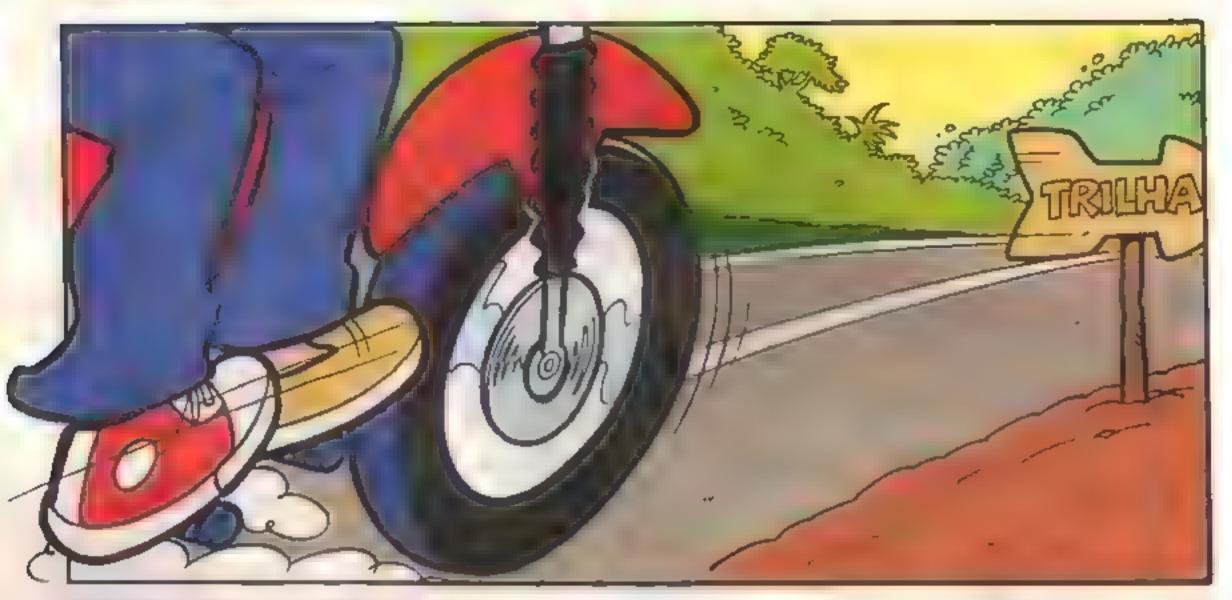
















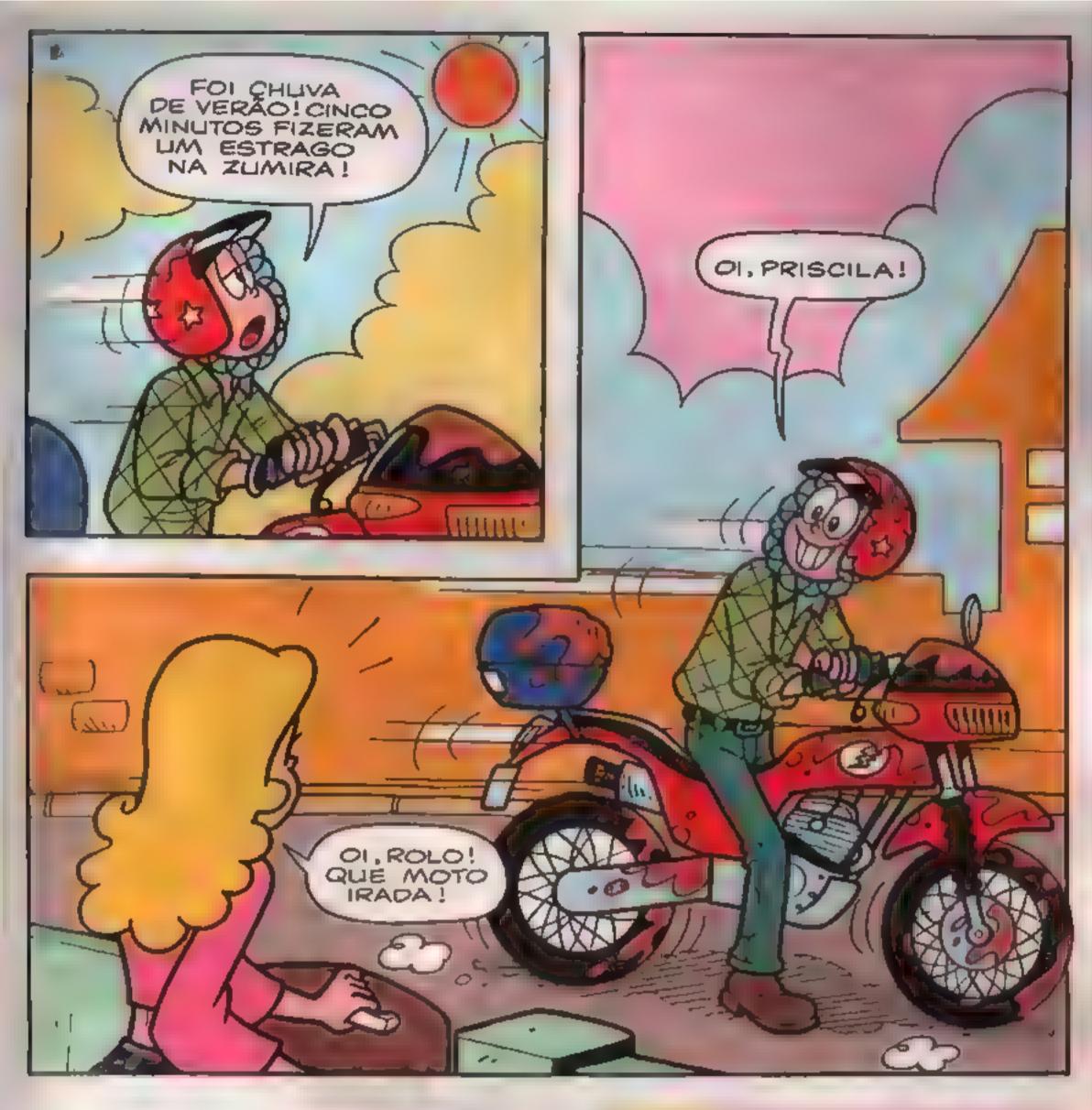


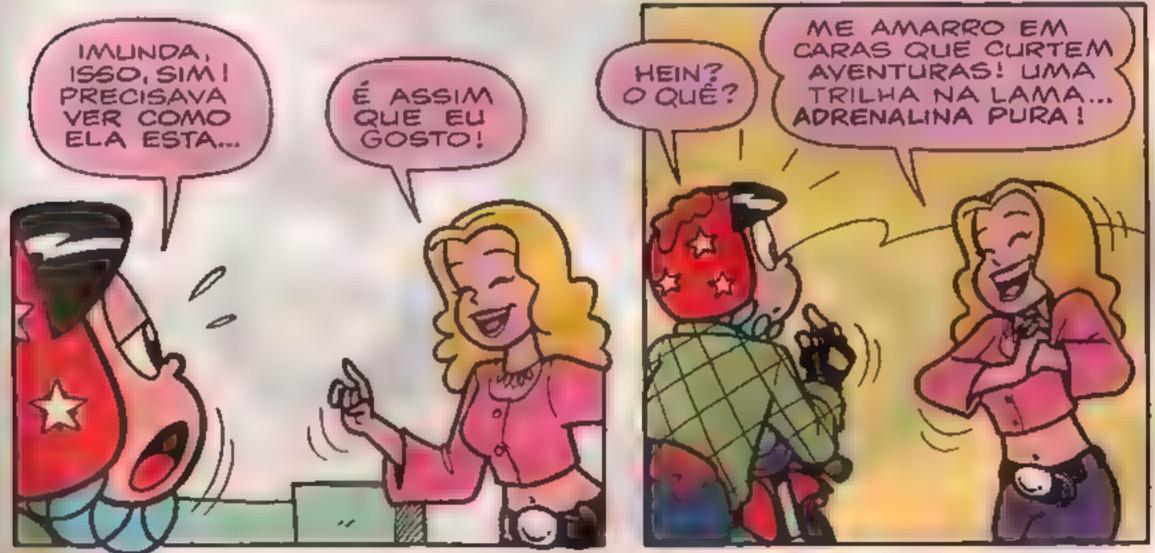








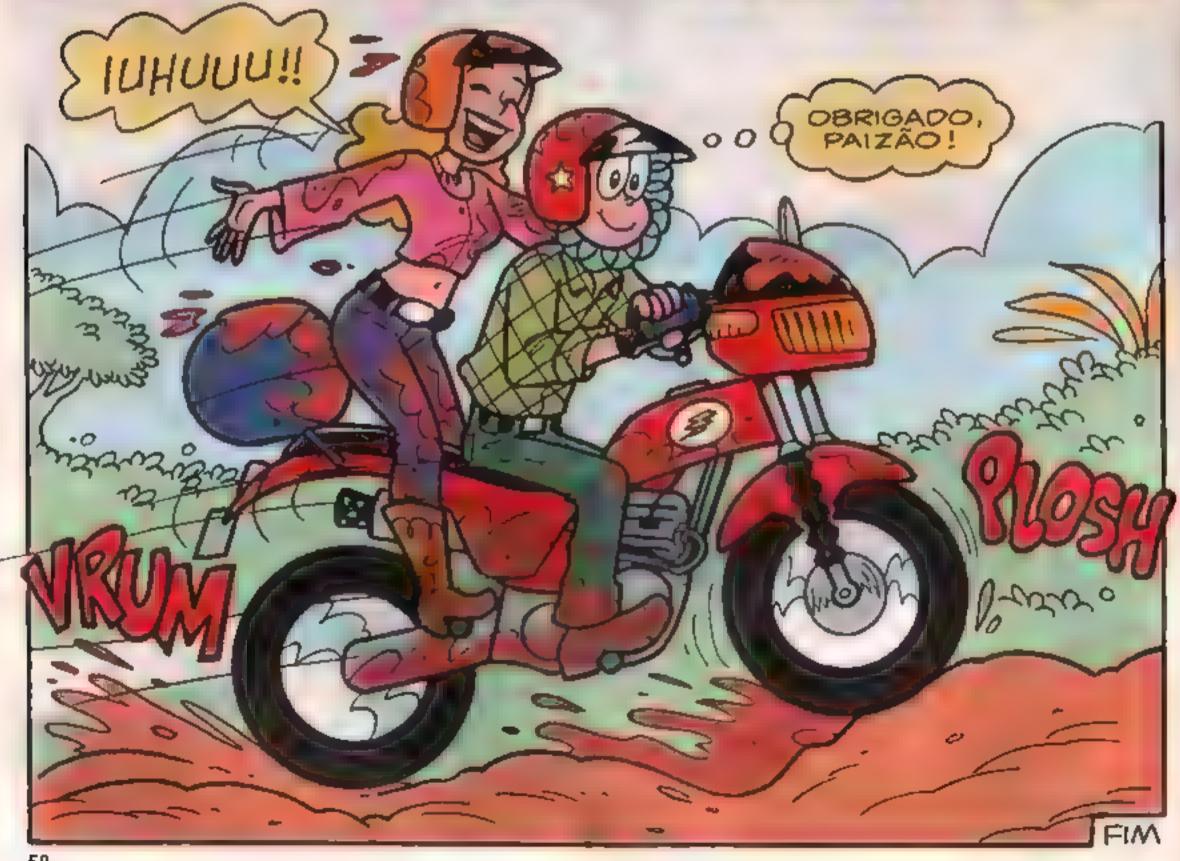










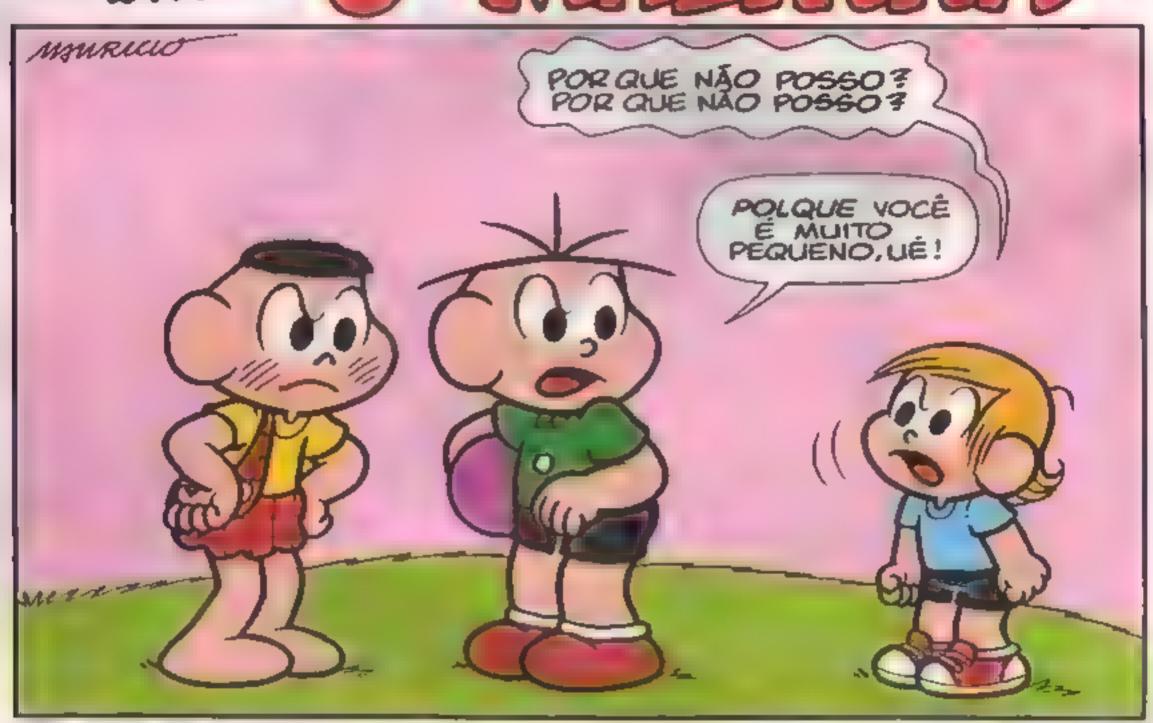




### A TURMA



# MALLINA





























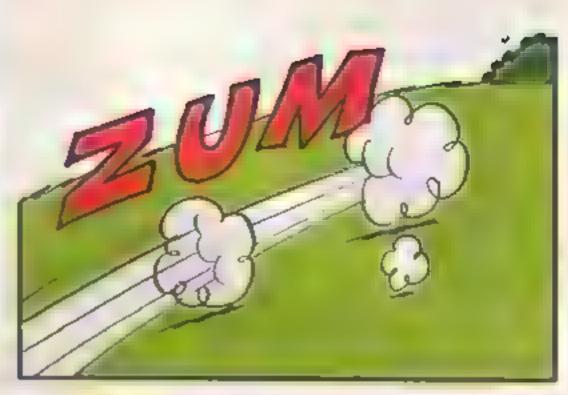
































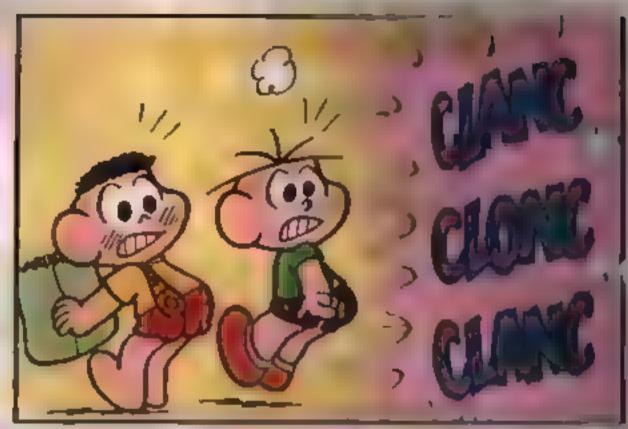
IH, CEBOLINHA!
ME LEMBREI DE UMA
COISA! FIQUEI DE
PASSAR NA VENDA
PRA MINHA MAE!















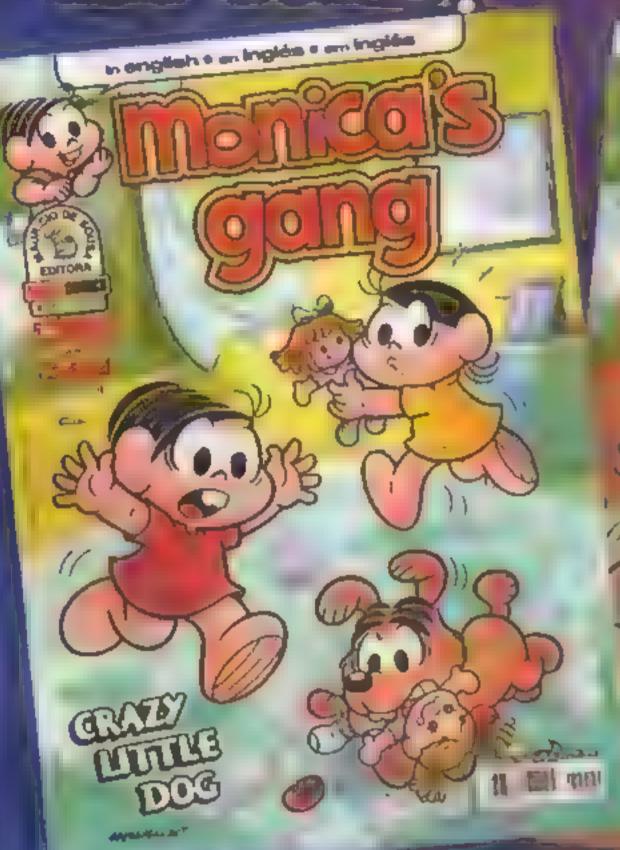


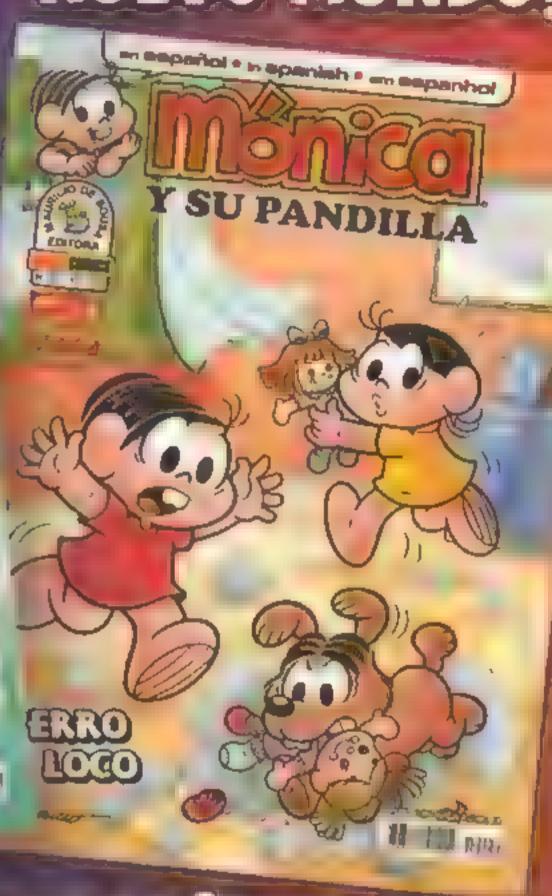




DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?





VOCE QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?



• n snglish • n inglés • nm inglés

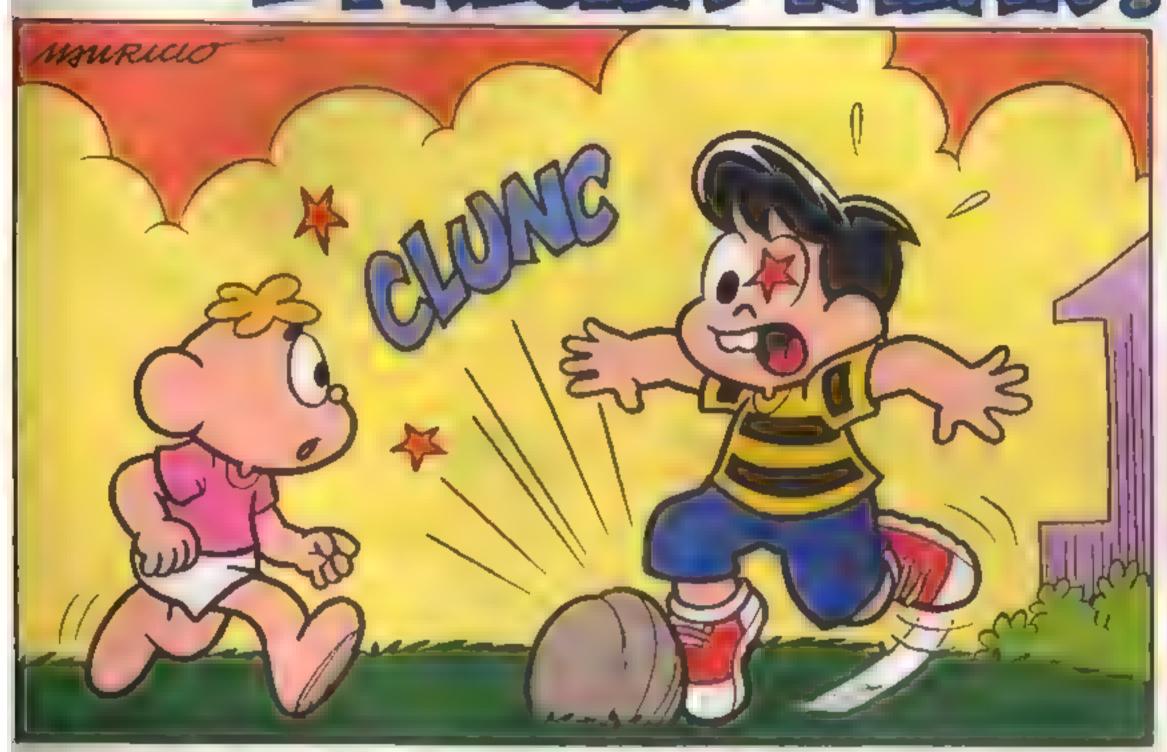
CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE



- Y SU PANDILLA
  - mepanor mapanier

www.monica.com.br

## HUMBERTO E PRECISA FALAR?







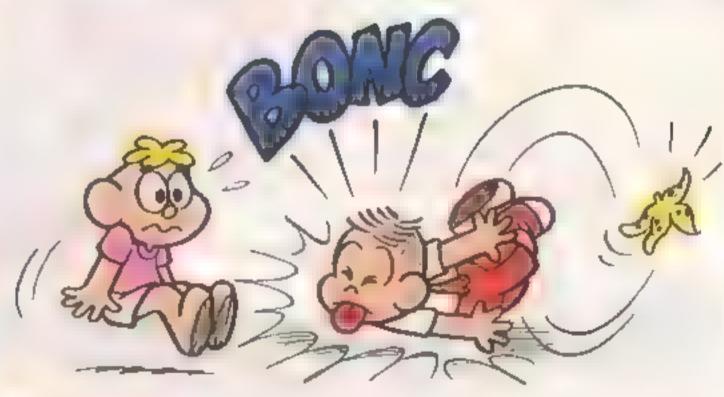














































AND DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN COLUMN 2 IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN 2 IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN 2 IS NOT THE OWNER, THE PERSON NAMED IN COLUMN 2 IS NOT THE OWNER, TH



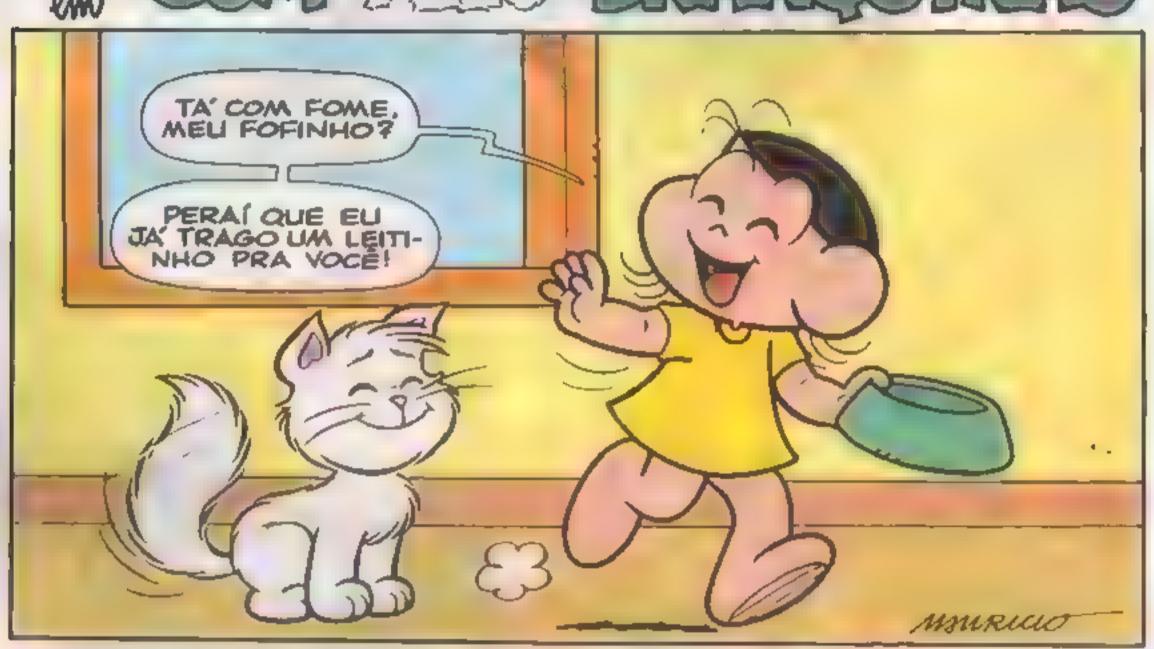


www.BRASILFLEX.com.br

1016



#### MAGALI DE GLAGS VERMELHOS MINGAU COM PELO BRANQUINTO































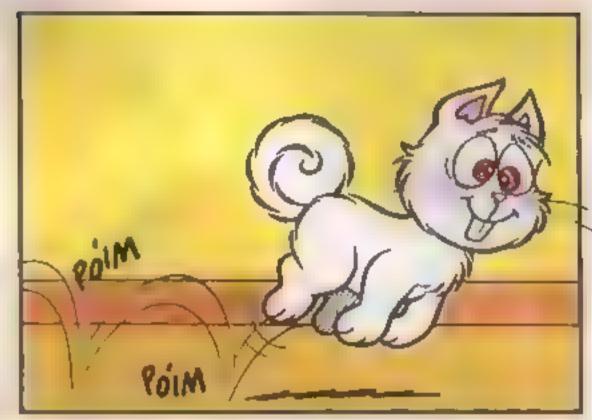






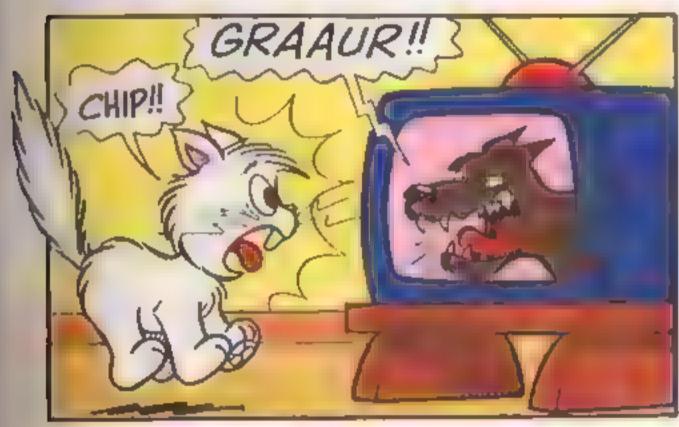


















































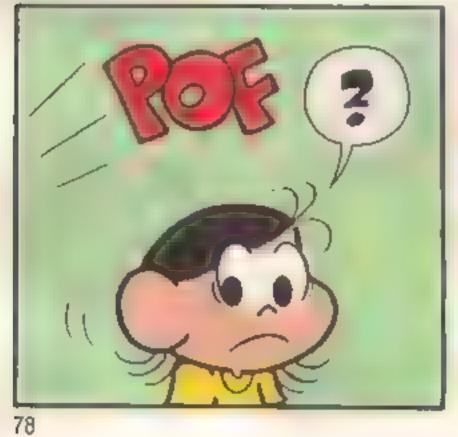
TA PULANDO COMO UM COELHO .. COMENDO AGINDO COMO UM COELHO ...















































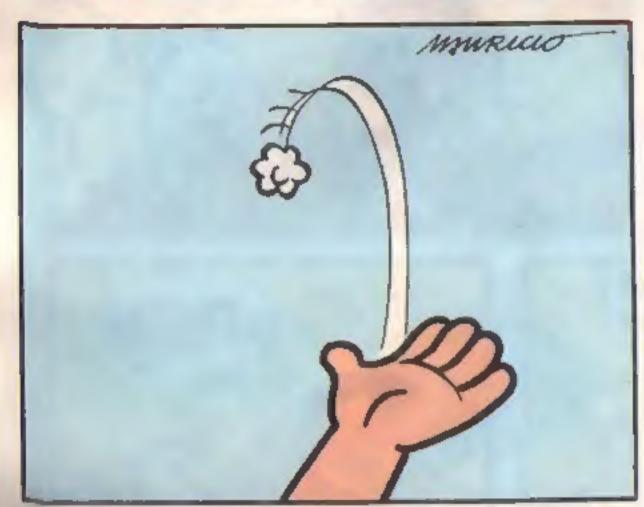
















## Pariett.

PANINI BRASK LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial; Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



**EDITORIAL** 

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editor Sánior: Emerson Agune / Editors-assistante: Taliana Yoshizumi Designera: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu Diagramadores-assistantes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracama Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessorta de Comunicação: Litera - imprensa panini@itera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimomolo, 1678, sale A CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Almanaque de Magall é uma publicação bimestral de Panini Brasil Lida. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 05450-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Lida, todos de direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Lida. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distritas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades de Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua ticença. Todos de direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcuil desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2011.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mantesa de Batesa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

EDITORA Assessora Especial da Praeldência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mondonça, Lancast Mota, Maroelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Aftino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyaluso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Régina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roésio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Satustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassaka, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yemabuchs, Wagner Bonita. Bustrações: Cemão Fernandes, Meuro Souza, Zazo Aguiar, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacarda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Cor: Andréia Moreira Furulani, Minam S. Tominaga, Sandra Yamassake, Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes, Assistentes Arter Adnano Nunes de Souza Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guitherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Greciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Muna de Fátima A. Claro, Planejamento Editorial: Sidney Gusman, Revisão de textos: Ivana Melio, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.; (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Aŝce K. Takada Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araŭjo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paíva. Gerente de Pronsoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branço. Tel.: (11) 3613-5055 - Redeção: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: Instituto@institutomauriciodesousa.com.br

2011 Mauricio de Sousa Produções.
 Todos os direitos reservados.

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Novembre estruction posterior se adquiridos diretamento com o sen jornalaire, internalio delegan disposited, polo propo de sillem religio.

530348104028

## ATENDRIENTO AO ASSINANTE

2º a 6º leira, das 9:00 h às 18:00 h

Não Paula [51] 3512-9444 Me de Janeiro (21) 3512-9014 Bala Horisante [31] 3588-9418 Curithe [41] 3012-0714 Perincipalis (46) 4052-8636 Ports Alegra (51) 4063-8888 Bresille (61) 3248-7014 **Goldenia** (62) 3412-1003 (71) 4062-0340

Fax (11) 3845-6389





AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS
PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA
TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS
PARA COLECIONADORES E FÃS DE
TODAS AS IDADES.

JA À VENDA NAS LIVRARIAS.



www.paninicomics.com.br